

rivista on line

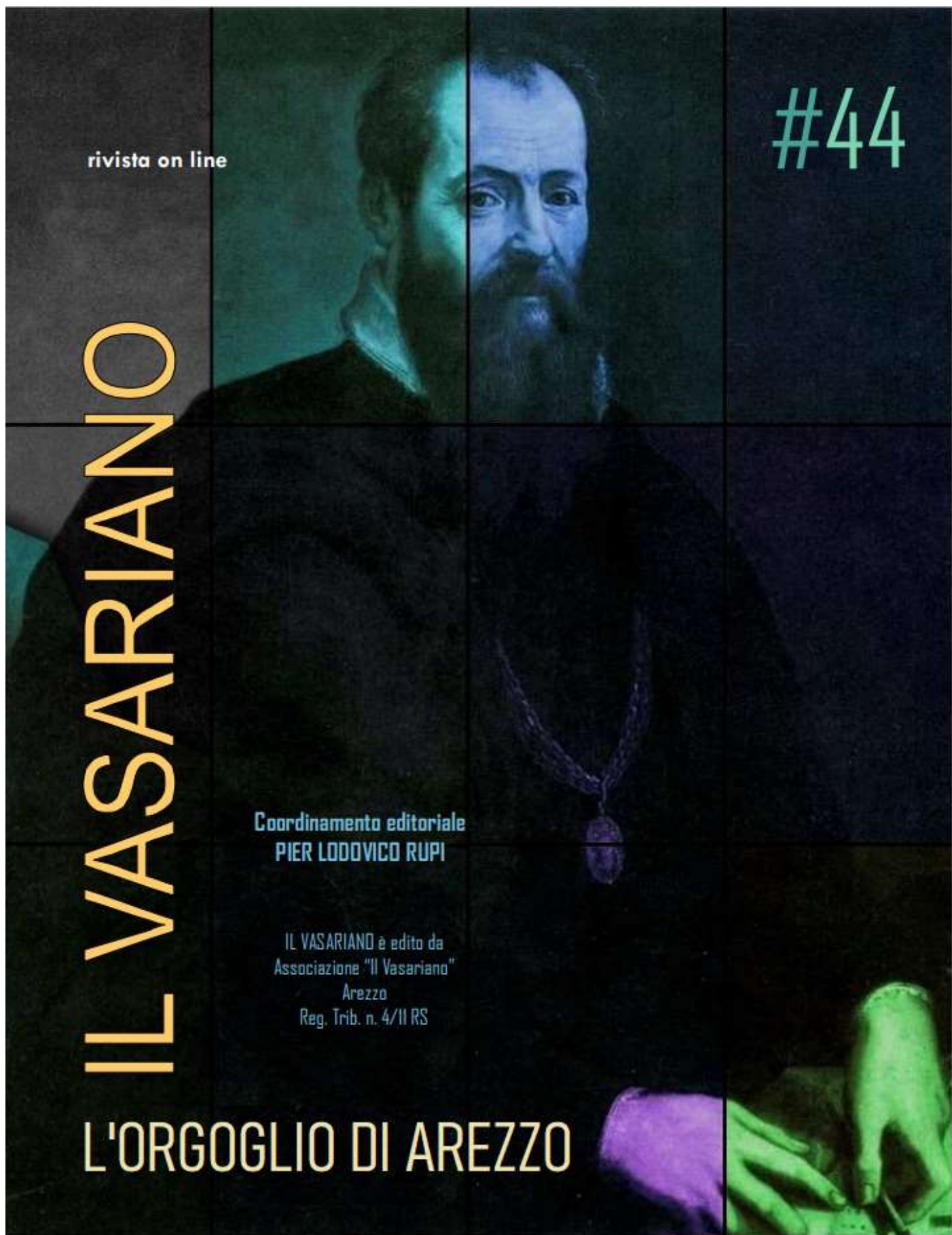
#44

IL VASARIANO

Coordinamento editoriale
PIER LODOVICO RUPI

IL VASARIANO è edito da
Associazione "Il Vasariano"
Arezzo
Reg. Trib. n. 4/II RS

L'ORGOGGIO DI AREZZO



I GRANDI NATI IN TERRA ARETINA



MICHELANGELO pittore, scultore, architetto, forse il più grande di tutti i tempi

PETRARCA con Dante, padre della lingua italiana

PIERO DELLA FRANCESCA applica la scienza alla pittura precorrendo la modernità

GUIDO MONACO decrittta la musica e la rende trasmissibile nello spazio e nel tempo

GIORGIO VASARI artista poliedrico, pittore, scultore, architetto e storico dell'arte

MASACCIO porta il Rinascimento nella pittura

PIETRO ARETINO poeta e drammaturgo detto “il Divino”

PAOLO UCCELLO dà vigore alla prospettiva con nitidi volumi geometrici

LUCA SIGNORELLI dipinge realisticamente le scene della vita

MARGARITONE pittore, scultore e architetto sviluppa il gotico in Italia

PIETRO BERRETTINI pittore e architetto della Roma barocca

e inoltre fra' Guittone, Spinello, Sansovino, Redi, Fossombroni, Pietro Benvenuti, Bernardo Dovizi, Leonardo Bruni, Poggio Bracciolini, Benedetto Varchi, Antonio Cesti, Bernardo Tanucci, Andrea Cesalpino e altri